

Standort:	Magdeburg, Leipziger Str.
Erbauer:	Willi Peter, Köln/ Mühlheim
Baujahr:	1960
System:	Mechanische Schleiflade mit elektrischer Tonansteuerung und elektronischer Setzeranlage
Balgsystem:	Mehrfaltenmagazinbalg mit Fußschöpfanlage
Winderzeugung:	Elektrisch Ventus
Stimmungsart:	Gleichstufig
Tonumfang:	Manual C-g ^{'''} , Pedal C-f [']

Disposition

I. Manual Hauptwerk

1.	Rohrpommer	16'
2.	Prinzipal	8'
3.	Gedeckt	8'
4.	Gemsquinte	5 1/3'
5.	Oktave	4'
6.	Schweizerpfeife	4'
7.	Nasat	2 2/3'
8.	Nachthorn	2'
9.	Dolcan	2'
10.	Hintersatz	3f.
11.	Mixtur	6-7f.
12.	Trompete	8'

II. Manual Oberwerk

13.	Bleioktave	8'
14.	Rohrflöte	8'
15.	Prinzipal	4'
16.	Nachthorn	4'
17.	Doppeloktave	2'
18.	Gemsquinte	1 1/3'
19.	Mixtur	4-5f.
20.	Sesquialtera	3f.
21.	Unterdezime	2f.
22.	Basson	16'

III. Manual Schwellwerk

23. Gedeckt	8'
24. Quintade	8'
25. Weidenpfeife	8'
26. Prinzipal	4'
27. Schwiegel	2 2/3'
28. Oktave	2'
29. Terzflöte	1 3/5'
30. Quinte	1 1/3'
31. Oktave	1'
32. Zimbel	4f.
33. Dulzian	8'

Pedal

34. Subbaß	16'
35. Quinte	10 2/3'
36. Oktave	8'
37. Spitzflöte	4'
38. Rohrflöte	2'
39. Mixtur	4f.
40. Trompete	4'
41. Posaune	16'
42. Gedacktbaß	
im Fernwerk	16'

II². Sonderlade

43 Gemshorn	8'
44 Krummhorn	8'
(mit hölzernen (Schallbechern)	
45 Scharff	5f.

Tremulant

Hauptwerk
Schwellwerk
Seitenwerk (Fernwerk)

Spielhilfen**Koppeln**

II/ I
II²/ I
III/ I
II²/ III

I/ P
II/ P
II²/ P
III/ P
Zungen ab
Get. Setzer Pedal
Walze
Schwelltritt für II. + III. Manual

Pistons

II²/ III
II²/ II
II²/ I
III/ II
III/ II
III/ II
I/ P
II/ P
II²/ P
III/ P
Zungen ab
Gr. Jeu
Pleno