

Orgel in der Klosterkirche Ilsenburg

Erbauer:	Förster & Nicolaus, Lich
Baujahr:	1961
System:	Schleifladen mit kombinierter Traktur I. und II. Manual: Mechanische Tontraktur Rückpositiv: Elektrische Tontraktur Pedal: Teilweise elektrische und Mechanisch
Balgsystem:	Schwimmerbalg
Winddruck:	65 mmWS Pedal, Hauptwerk und Schwellwerk 60 mmWS Rückpositiv
Stimmtonhöhe:	442 Hz bei 18°C
Tonumfang:	Manual C-g''' Pedal C-f'

Disposition

<u>I. Manual Hauptwerk</u>			<u>II. Manual</u>		
1.	Pommer	16'	11.	Holzgedackt	8'
2.	Prinzipal	8'	12.	Quintadena	8'
3.	Spillflöte	8'	13.	Praestant	4'
4.	Oktave	4'	14.	Rohrflöte	4'
5.	Gedackt	4'	15.	Spitzflöte	2'
6.	Prinzipal	2'	16.	Sesquialtera	2f.
7.	Mixtur	6f.	17.	Quinte	1 1/3'
8.	Fagott	16'	18.	Scharff	5f.
9.	Trompete	8'	19.	Krummhornregal	16'
10.	Schalmet	4'	20.	Vox humana	8'
				<i>Tremulant</i>	

III. Manual (Schwellwerk)

21.	Rohrflöte	8'
22.	Spitzgedackt	8'
23.	Koppelflöte	4'
24.	Weidenpfeife	4'
25.	Nasard	2 2/3'
26.	Blockflöte	2'
27.	Oktave	1'
28.	Schreipfeife	1-3f.
29.	Zimbel	4f.
30.	Musette	8'

Spielhilfen

5 Koppeln
3 Freie Kombinationen
1 freie Pedalkombination
Setzeranlage
Organo pleno
Zungeneinzelabsteller

Pedal

31.	Prinzipal	16'
32.	Subbaß	16'
33.	Oktavbaß	8'
34.	Gemshorn	8'
35.	Choralbaß	4'
	<i>vorher Rohrgedackt</i>	
36.	Nachthorn	2'
37.	Baßzink	4f.
38.	Rauschbaß	5f.
39.	Posaune	16'
40.	Bombarde	8'
41.	Klarine	4'